

## Zoo Osnabrück

Klaus-Strick-Weg 12  
49082 Osnabrück

Tel: +49 541 951050  
Fax:

zoo@zoo-osnabrueck.de  
<https://www.zoo-osnabrueck.de/>

## Informationen für Menschen mit Hörbehinderung und gehörlose Menschen

Die Informationen zur Barrierefreiheit wurden am 5. März 2020 im Rahmen des Systems "Reisen für Alle" erhoben.

Detailinformationen zu Treppen, Aufzügen / Treppenliften, Rampen, Automaten und speziellen Türen auf dem Weg zu einzelnen Bereichen finden Sie in der entsprechenden Kategorie.

## Fotos zur Einrichtung



Zoo Osnabrück

© Zoo Osnabrück

## Parken

### Behindertenparkplatz Zoo



Behindertenparkplatz  
Zoo

©Simon Kesting



Behindertenparkplatz  
Zoo

©Simon Kesting

Es ist ein Parkplatz vorhanden.

Es ist mindestens 1 Parkplatz für Menschen mit Behinderung vorhanden.

Es gibt 3 Stellplatz/-plätze für Menschen mit Behinderung.

Stellplatzbreite: 350 cm

Stellplatzlänge: 500 cm

Entfernung des Stellplatzes/der Stellplätze für Menschen mit Behinderung zum Eingangsbereich:  
200 m

Der Stellplatz / die Stellplätze für Menschen mit Behinderung ist/sind gekennzeichnet.

Weitere Parkplätze beim benachbarten Kreishaus

## ÖPNV

### Bushaltestelle Kreishaus/Zoo

Entfernung der Haltestelle für Menschen mit Behinderung zum Eingangsbereich: 500 m

Schriftliche Haltestelleninformationen sind vorhanden.

### Kasse / Ticketschalter

#### Schalter/Tresen/Kasse

---



Schalter/Tresen/  
Kasse

©Simon Kesting



Schalter/Tresen/  
Kasse

©Simon Kesting

---

Das Kassendisplay/die Preisangabe an der Kasse ist nicht gut erkennbar (z.B. groß oder schwenkbar).

### Restaurant Sodexo (U)

#### Restauranttresen

---



Restauranttresen

©Simon Kesting

---

Das Kassendisplay/die Preisangabe an der Kasse ist gut erkennbar (z.B. groß oder schwenkbar).

### Restaurant Sodexo

---



Restaurant Sodexo

©Simon Kesting



Restaurant Sodexo

©Simon Kesting

---



### Restaurant Sodexo

©Simon Kesting



### Restaurant Sodexo

©Simon Kesting



### Restaurant Sodexo

©Simon Kesting



### Restaurant Sodexo

©Simon Kesting



### Restaurant Sodexo

©Simon Kesting

---

Es gibt Tische mit heller und blendfreier Beleuchtung.

Anzahl: ca. 16 Tisch/Tische

Es sind Tische vorhanden, an denen keine Lampen stehen oder hängen, die das Gesichtsfeld bzw. den Blickkontakt stören.

Anzahl: ca. 16 Tisch/Tische

Es gibt keine Sitzbereiche mit geringen Umgebungsgeräuschen.

## Hilfsmittel

### Alarm/Hilfsmittel - Erstgespräch



### Alarm/Hilfsmittel - Erstgespräch

©Simon Kesting

---

Es gibt einen Alarm.

Es gibt keinen optisch deutlich wahrnehmbaren Alarm.

Es gibt keine induktive Höranlage am Schalter/Tresen/an der Rezeption.  
In weiteren (Tagungs-) Räumen ist keine induktive Höranlage vorhanden.  
Es werden Hilfsmittel angeboten.  
Rollstuhl, Scooter, Rollator,  
Apps vorhanden. QR-Code vorhanden.

## WC "Giraffenspielplatz" (Toilette für Alle)

### "Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

---



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting

---



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting

---



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting

---



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting

---



## "Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting

Anmerkungen für den Gast: Es handelt sich um eine sog. "Toilette für Alle" mit erweiterten Bewegungsflächen und Ausstattungen für die Pflege von Menschen mit komplexen Behinderungen. Die Pflegeliege ist elektrisch höhenverstellbar mit 200kg Tragkraft. Außerdem steht ein Pflegelifter mit Tragetuch zur Verfügung, Tragkraft ebenfalls 200kg.

## Unterirdischer Zoo (B)

### Unterirdischer Zoo



#### Unterirdischer Zoo

©Simon Kesting



#### Unterirdischer Zoo

©Simon Kesting



#### Unterirdischer Zoo

©Simon Kesting



#### Unterirdischer Zoo

©Simon Kesting

Informationen sind fotorealistisch dargestellt. Es gibt akustische Informationen.

## "Samburu"-Gelände (C-G)

### Giraffenhaus Samburu



#### Giraffenhaus Samburu

©Simon Kesting



#### Giraffenhaus Samburu

©Simon Kesting



## Giraffenhhaus Samburu

©Simon Kesting

---

Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind olfaktorisch wahrnehmbar.

## Beobachtungsplattform Samburu



### Beobachtungsplattform Samburu

©Simon Kesting



### Beobachtungsplattform Samburu

©Simon Kesting

---

Die Exponate sind nicht gut ausgeleuchtet.

Die Informationen werden schriftlich vermittelt.

## "Takamanda"-Gelände (H)

### Takamanda Schimpansenhaus



### Takamanda Schimpansenhaus

©Simon Kesting



### Takamanda Schimpansenhaus

©Simon Kesting



### Takamanda Schimpansenhaus

©Simon Kesting

---

Informationen werden schriftlich vermittelt.

# "Manitoba"-Themenwelt (K)

## Tiergehege Manitoba

---



Tiergehege  
Manitoba

©Simon Kesting



Tiergehege  
Manitoba

©Simon Kesting

---



Tiergehege  
Manitoba

©Simon Kesting



Tiergehege  
Manitoba

©Simon Kesting

---

Die Exponate sind gut ausgeleuchtet.

Die Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind fotorealistisch dargestellt.

## Südamerika-Areal (P, L)

### Südamerika Haus

---



Südamerika Haus

©Simon Kesting



Südamerika Haus

©Simon Kesting

---



Südamerika Haus

©Simon Kesting



Südamerika Haus

©Simon Kesting

---

Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind olfaktorisch wahrnehmbar.

Anmerkungen für den Gast: Weicher Bodenbelag: Holzschnitzel

## Seelöwen (M)

---

# Seelöwenbecken

---



Seelöwenbecken

©Simon Kesting

---

Die Exponate sind gut ausgeleuchtet.

Die Informationen werden schriftlich vermittelt. Es gibt akustische Informationen.

Sonstige technische Möglichkeiten der Informationsvermittlung: Fütterung mit Vorführung

## "Angkor Wat"-Gelände (O, N, S)

Ausstellungsraum/weitläufiger Raum

Affen-Tempel (O)

---



Affen-Tempel (O)

©Simon Kesting



Affen-Tempel (O)

©Simon Kesting

---

Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind fotorealistisch dargestellt.

Dschungel-Tempel (N)

---



Dschungel-Tempel (N)

©Simon Kesting



Dschungel-Tempel (N)

©Simon Kesting

---



Dschungel-Tempel (N)

©Simon Kesting

---

Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind fotorealistisch dargestellt.  
Informationen sind olfaktorisch wahrnehmbar.

## Tetra-Aquarium und Terrarium (T)

### Tetra Aquarium & Terrarium

---



Tetra Aquarium & Terrarium

©Simon Kesting



Tetra Aquarium & Terrarium

©Simon Kesting

---



Tetra Aquarium & Terrarium

©Simon Kesting



Tetra Aquarium & Terrarium

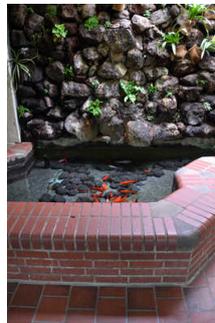
©Simon Kesting

---



Tetra Aquarium & Terrarium

©Simon Kesting



Tetra Aquarium & Terrarium

©Simon Kesting

---



Tetra Aquarium & Terrarium

©Simon Kesting



Tetra Aquarium & Terrarium

©Simon Kesting

---

Informationen werden schriftlich vermittelt.

## Tal der Grauen Riesen (W, X, Z)

### Elefantenhaus (W)



### Elefantenhaus (W)

©Simon Kesting



### Elefantenhaus (W)

©Simon Kesting

---

Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind taktil (Brailleschrift, Prismenschrift) erfassbar.

## Mapungubwe Nashornanlage (Y)



### Mapungubwe Nashornanlage (Y)

©Simon Kesting



### Mapungubwe Nashornanlage (Y)

©Simon Kesting



### Mapungubwe Nashornanlage (Y)

©Simon Kesting



### Mapungubwe Nashornanlage (Y)

©Simon Kesting



### Mapungubwe Nashornanlage (Y)

©Simon Kesting

---

Die Exponate sind nicht gut ausgeleuchtet.

Die Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind fotorealistisch dargestellt.

## Kajaland (ZA-ZB)

### Tiergehege Kajaland



### Tiergehege Kajaland

©Simon Kesting



### Tiergehege Kajaland

©Simon Kesting



## Tiergehege Kajanaland

©Simon Kesting



## Tiergehege Kajanaland

©Simon Kesting

---

Die Exponate sind nicht gut ausgeleuchtet.

Die Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind fotorealistisch dargestellt.

## Streichelland NeueOZ (R)

### Streichelland



### Streichelland

©Simon Kesting



### Streichelland

©Simon Kesting

---

Die Exponate sind nicht gut ausgeleuchtet.

Informationen sind taktil (Brailleschrift, Prismenschrift) erfassbar. Informationen sind olfaktorisch wahrnehmbar. Die Informationen werden schriftlich vermittelt.

## Pinguine und Seehunde (V)

### Pinguine und Seehunde



### Pinguine und Seehunde

©Simon Kesting



### Pinguine und Seehunde

©Simon Kesting

---

Die Exponate sind gut ausgeleuchtet.

Die Informationen werden schriftlich vermittelt.

## Führungen

### Führung

Es werden Führungen für Menschen mit Hörbehinderung angeboten.

Es ist eine Voranmeldung für die Führung notwendig.