

aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages

# Zoo Osnabrück

Klaus-Strick-Weg 12 49082 Osnabrück Tel: +49 541 951050

Fax:

zoo@zoo-osnabrueck.de

https://www.zoo-osnabrueck.de/

# Informationen für Gäste mit kognitiven Beeinträchtigungen

Die Informationen zur Barrierefreiheit wurden am 5. März 2020 im Rahmen des Systems "Reisen für Alle" erhoben.

# Fotos zur Einrichtung



#### Zoo Osnabrück

© Zoo Osnabrück

#### Parken

# Behindertenparkplatz Zoo



Behindertenparkplatz Zoo

©Simon Kesting



Behindertenparkplatz Zoo

©Simon Kesting

Es ist ein Parkplatz vorhanden.

Es ist mindestens 1 Parkplatz für Menschen mit Behinderung vorhanden.

Es gibt 3 Stellplatz/-plätze für Menschen mit Behinderung.

Stellplatzbreite: 350 cm Stellplatzlänge: 500 cm

Entfernung des Stellplatzes/der Stellplätze für Menschen mit Behinderung zum Eingangsbereich:

200 m

Der Stellplatz / die Stellplätze für Menschen mit Behinderung ist/sind gekennzeichnet.

Weitere Parkplätze beim benachbarten Kreishaus

### Weg vom Parkplatz zum Vorplatz Zooeingang



Weg vom Parkplatz zum Vorplatz Zooeingang



Weg vom Parkplatz zum Vorplatz Zooeingang

©Simon Kesting



Weg vom Parkplatz zum Vorplatz Zooeingang

©Simon Kesting



Weg vom Parkplatz zum Vorplatz Zooeingang

©Simon Kesting

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite. Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem.

### ÖPNV

#### Bushaltestelle Kreishaus/Zoo

Entfernung der Haltestelle für Menschen mit Behinderung zum Eingangsbereich: 500 m Schriftliche Haltestelleninformationen sind vorhanden.

Es sind keine akustischen Haltestelleninformationen vorhanden.

Die Haltestelle ist bildhaft gekennzeichnet.

Die verschiedenen Verkehrslinien sind nicht farblich unterschiedlich gekennzeichnet.

Die verschiedenen Verkehrslinien sind nicht durch Symbole unterschiedlich gekennzeichnet.

# Eingang

## Eingangsbereich



Eingangsbereich

©Simon Kesting



Eingangsbereich

©Simon Kesting

Name bzw. Logo des Betriebes/der Einrichtung sind von außen klar erkennbar.

### Weg/Vorplatz am Eingang



Weg/Vorplatz am Eingang

©Simon Kesting

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

### Kasse / Ticketschalter

#### Schalter/Tresen/Kasse



Schalter/Tresen/ Kasse

©Simon Kesting



Schalter/Tresen/ Kasse

©Simon Kesting

Der Schalter/Tresen/die Kasse ist von der Eingangstür aus direkt sichtbar.

# Shop

### Shopkasse



#### Shopkasse

©Simon Kesting

Der Schalter/Tresen/die Kasse ist von der Eingangstür aus direkt sichtbar.

# Restaurant Sodexo (U)

#### Restauranttresen



Restauranttresen

©Simon Kesting

Der Schalter/Tresen/die Kasse ist von der Eingangstür aus direkt sichtbar.

#### Restaurant Sodexo



Restaurant Sodexo

©Simon Kesting



#### Restaurant Sodexo



Restaurant Sodexo

©Simon Kesting



Restaurant Sodexo

©Simon Kesting



Restaurant Sodexo

©Simon Kesting



Restaurant Sodexo

©Simon Kesting



Restaurant Sodexo

©Simon Kesting

Speisekarte

Es ist keine Speisekarte mit Bildern vorhanden und die Speisen werden nicht sichtbar präsentiert.

# Hauptwege Weg außen Hauptweg Pflaster



Hauptweg Pflaster

©Simon Kesting



Hauptweg Pflaster

©Simon Kesting

Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem.

Hauptwege Schotter / Wassergebundene Decke



Hauptwege Schotter / Wassergebundene Decke

©Simon Kesting



Hauptwege Schotter / Wassergebundene Decke



Hauptwege Schotter / Wassergebundene Decke



Hauptwege Schotter / Wassergebundene Decke

©Simon Kesting

Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem.

Anmerkungen für den Gast: Vorherrschender Wegetyp. Immer wieder Abschnitte mit Längsgefälle 6%-10%, Quergefälle 3%-5%, Erosion/Unebenheiten im Wegebelag

#### Hilfsmittel

### Alarm/Hilfsmittel - Erstgespräch



Alarm/Hilfsmittel - Erstgespräch

©Simon Kesting

Es werden Hilfsmittel angeboten.

Rollstuhl, Scooter, Rollator,

Apps vorhanden. QR-Code vorhanden.

Es werden Führungen für Menschen mit Behinderung angeboten.

Es werden Führungen für Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen angeboten.

# Bedienelemente / Leitsystem

### Mantelbogen visuell taktile Gestaltung



Mantelbogen visuell taktile Gestaltung

©Simon Kesting



Mantelbogen visuell taktile Gestaltung

©Simon Kesting



Mantelbogen visuell taktile Gestaltung

©Simon Kesting

Es sind Informationen vorhanden, die der Orientierung dienen und aus Wörtern bestehen.

Informationen zur Orientierung sind in fotorealistischer Darstellung oder in Form von Piktogrammen verfügbar. Informationen zur Orientierung sind in Schriftform verfügbar.

# WC "Giraffenspielplatz" (Toilette für Alle)

### "Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

©Simon Kesting



"Toilette für Alle" am Giraffenspielplatz

Anmerkungen für den Gast: Es handelt sich um eine sog. "Toilette für Alle" mit erweiterten Bewegungsflächen und Ausstattungen für die Pflege von Menschen mit komplexen Behinderungen. Die Pflegeliege ist elektrisch höhenverstellbar mit 200kg Tragkraft. Außerdem steht ein Pflegelifter mit Tragetuch zur Verfügung, Tragkraft ebenfalls 200kg.

# WC "Makatanda" (Tatze 5-6)

### Weg außen

#### Holzbrücken zu Takamanda / Makatanda



Holzbrücken zu Takamanda / Makatanda

©Simon Kesting



Holzbrücken zu Takamanda / Makatanda

©Simon Kesting

Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem.

#### Schotterweg Takamanda / Makatanda



Schotterweg Takamanda / Makatanda

©Simon Kesting



Schotterweg Takamanda / Makatanda

©Simon Kesting



Schotterweg Takamanda / Makatanda

©Simon Kesting



Schotterweg Takamanda / Makatanda

©Simon Kesting



Schotterweg Takamanda / Makatanda

©Simon Kesting



Schotterweg Takamanda / Makatanda

©Simon Kesting

Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem.

Anmerkungen für den Gast: Weg ist stark erodiert, an mehreren Stellen große Pfützen, ausgeschwemmte Mulden und Stolperkanten.

# Unterirdischer Zoo (B)

# Unterirdischer Zoo



Unterirdischer Zoo

©Simon Kesting



Unterirdischer Zoo

©Simon Kesting



Unterirdischer Zoo

©Simon Kesting



Unterirdischer Zoo

©Simon Kesting

Informationen sind fotorealistisch dargestellt. Es gibt akustische Informationen.

# Weg außen zum Unterirdischen Zoo



Weg außen zum Unterirdischen Zoo

©Simon Kesting

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

# "Samburu"-Gelände (C-G)

### Giraffenhaus Samburu



Giraffenhaus Samburu

©Simon Kesting



Giraffenhaus Samburu



#### Giraffenhaus Samburu

©Simon Kesting

Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind olfaktorisch wahrnehmbar.

## Weg außen Samburu



Weg außen Samburu

©Simon Kesting



Weg außen Samburu

©Simon Kesting

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

# "Takamanda"-Gelände (H)

# Takamanda Schimpansenhaus



Takamanda Schimpansenhaus

©Simon Kesting



Takamanda Schimpansenhaus

©Simon Kesting



Takamanda Schimpansenhaus

Informationen werden schriftlich vermittelt.

### Weg außen

#### Holzbrücken zu Takamanda / Makatanda



Holzbrücken zu Takamanda / Makatanda

©Simon Kesting



Holzbrücken zu Takamanda / Makatanda

©Simon Kesting

Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem.

#### Schotterweg Takamanda / Makatanda



Schotterweg Takamanda / Makatanda

©Simon Kesting



Schotterweg Takamanda / Makatanda

©Simon Kesting



Schotterweg Takamanda / Makatanda

©Simon Kesting



Schotterweg Takamanda / Makatanda

©Simon Kesting



Schotterweg Takamanda / Makatanda

©Simon Kesting



Schotterweg Takamanda / Makatanda

©Simon Kesting

Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem.

Anmerkungen für den Gast: Weg ist stark erodiert, an mehreren Stellen große Pfützen, ausgeschwemmte Mulden und Stolperkanten.

# Südamerika-Areal (P, L))

### Südamerika Haus



Südamerika Haus

©Simon Kesting



Südamerika Haus

©Simon Kesting



Südamerika Haus

©Simon Kesting



Südamerika Haus

©Simon Kesting

Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind olfaktorisch wahrnehmbar.

Anmerkungen für den Gast: Weicher Bodenbelag: Holzschnitzel

### Weg zum Eingang Südamerikahaus



Weg zum Eingang Südamerikahaus ©Simon Kesting

Weder ist das Ziel des Weges in Sichtweite, noch gibt es ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem oder Wegezeichen in sichtbarem Abstand.

Anmerkungen für den Gast: Eingang schwer zu erkennen

# Seelöwen (M)

#### Seelöwenbecken



Seelöwenbecken

©Simon Kesting

Sonstige technische Möglichkeiten der Informationsvermittlung: Fütterung mit Vorführung

### Weg zu den Seelöwen



Weg zu den Seelöwen

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite. Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem.

# "Angkor Wat"-Gelände (O, N, S)

### Ausstellungsraum/weitläufiger Raum

Affen-Tempel (O)



Affen-Tempel (O)

©Simon Kesting



Affen-Tempel (O)

©Simon Kesting

Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind fotorealistisch dargestellt.

#### Dschungel-Tempel (N)



Dschungel-Tempel (N)

©Simon Kesting



Dschungel-Tempel (N)

©Simon Kesting



Dschungel-Tempel (N)

©Simon Kesting

Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind fotorealistisch dargestellt. Informationen sind olfaktorisch wahrnehmbar.

# Tetra-Aquarium und Terrarium (T)

# Tetra Aquarium & Terrarium



Tetra Aquarium & Terrarium



Tetra Aquarium & Terrarium

©Simon Kesting



Tetra Aquarium & Terrarium

©Simon Kesting



Tetra Aquarium & Terrarium

©Simon Kesting



Tetra Aquarium & Terrarium

©Simon Kesting



Tetra Aquarium & Terrarium

©Simon Kesting



Tetra Aquarium & Terrarium

©Simon Kesting



Tetra Aquarium & Terrarium

©Simon Kesting

Informationen werden schriftlich vermittelt.

# Tal der Grauen Riesen (W, X, Z)

Elefantenhaus (W)



Elefantenhaus (W)

©Simon Kesting



Elefantenhaus (W)

Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind taktil (Brailleschrift, Prismenschrift) erfassbar.

# Mapungubwe Nashornanlage (Y)



Mapungubwe Nashornanlage (Y)

©Simon Kesting



Mapungubwe Nashornanlage (Y)

©Simon Kesting



Mapungubwe Nashornanlage (Y)

©Simon Kesting



Mapungubwe Nashornanlage (Y)

©Simon Kesting



Mapungubwe Nashornanlage (Y)

©Simon Kesting

# Kajanaland (ZA-ZB)

# Tiergehege Kajanaland



Tiergehege Kajanaland

©Simon Kesting



Tiergehege Kajanaland

©Simon Kesting



Tiergehege Kajanaland

©Simon Kesting



Tiergehege Kajanaland

### Holzbrücke und Wegschleife Kajanaland (Tatze 29-30)



Holzbrücke und Wegschleife Kajanaland

©Simon Kesting



Holzbrücke und Wegschleife Kajanaland

©Simon Kesting



Holzbrücke und Wegschleife Kajanaland

©Simon Kesting

Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem.

Anmerkungen für den Gast: Wechsel von Holzbrücke und Schotterweg mit vielen Steigungsabschnitten.

# Führungen

## Führung

Es werden Führungen für Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen angeboten.

Es ist eine Voranmeldung für die Führung notwendig.

### Service-Center

#### Schalter Service-Center



Schalter Service-Center

©Simon Kesting

Der Schalter/Tresen/die Kasse ist von der Eingangstür aus direkt sichtbar.