

Buxtehude Museum

St.-Petri-Platz 11
21614 Buxtehude

Tel: +49 4161 507970

info@buxtehudemuseum.de
<https://buxtehudemuseum.de/>

Informationen für Gäste mit kognitiven Beeinträchtigungen

Die Informationen zur Barrierefreiheit wurden am 21. September 2021 im Rahmen des Systems "Reisen für Alle" erhoben.

Fotos zur Einrichtung



Buxtehude Museum

©Guido Frank

Parken

Öffentliche Parkplätze

In ca. 100 Metern Entfernung vom Museum befindet sich ein großer öffentlicher Parkplatz, welcher auch über einige Behinderten-PKW-Stellplätze verfügt.

ÖPNV

Bushaltestelle

Die Bushaltestelle Hafensbrücke ist in ca. 150 m Entfernung. In 450 m befindet sich der ZOB.

Eingang



Eingang

©Guido Frank

Eingangsbereich



Eingangsbereich

©Guido Frank

Name bzw. Logo des Betriebes/der Einrichtung sind von außen klar erkennbar.

Wege außen



Wege außen

©Guido Frank

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

Kasse / Ticketschalter



Kasse / Ticketschalter

©Guido Frank

Kasse



Kasse

©Guido Frank

Der Schalter/Tresen/die Kasse ist von der Eingangstür aus direkt sichtbar.

Wege im EG



Wege im EG

©Guido Frank



Wege im EG

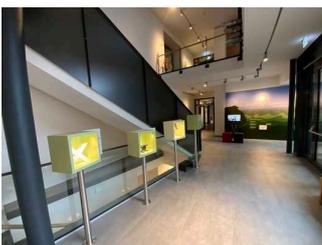
©Guido Frank

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 50 m

Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem. Es sind Wegezeichen in sichtbarem Abstand vorhanden.

Anmerkungen für den Gast: Neigung von 7 % auf 3 m

Ausstellungsräume (EG)



Ausstellungsräume
(EG)

©Guido Frank

Ausstellungsraum/weitläufiger Raum

Wettlauf zwischen Hase und Igel (im Flur)

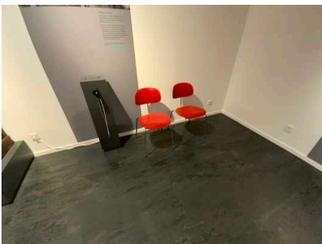


Wettlauf zwischen Hase und Igel (im Flur)

©Guido Frank

Informationen werden schriftlich vermittelt. Es gibt akustische Informationen.

Sonderausstellung



Sonderausstellung

©Guido Frank



Sonderausstellung

©Guido Frank

Informationen werden schriftlich vermittelt. Es gibt akustische Informationen.

Wege im EG



Wege im EG

©Guido Frank



Wege im EG

©Guido Frank

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 50 m

Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem. Es sind Wegezeichen in sichtbarem Abstand vorhanden.

Anmerkungen für den Gast: Neigung von 7 % auf 3 m

Shop



Shop

©Guido Frank

Wege im EG



Wege im EG

©Guido Frank



Wege im EG

©Guido Frank

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 50 m

Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem. Es sind Wegezeichen in sichtbarem Abstand vorhanden.

Anmerkungen für den Gast: Neigung von 7 % auf 3 m

Cafe Baham

Cafe Baham



Cafe Baham

©Guido Frank

Es befindet sich das Cafe Baham im Museum, welches extern betrieben wird.

Öffentliches WC (EG)



Öffentliches WC (EG)

©Guido Frank

Wege im EG



Wege im EG

©Guido Frank



Wege im EG

©Guido Frank

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 50 m

Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem. Es sind Wegezeichen in sichtbarem Abstand vorhanden.

Anmerkungen für den Gast: Neigung von 7 % auf 3 m

Hilfsmittel

Alarm/Hilfsmittel



Alarm/Hilfsmittel

©Benjamin Suthe

Aufzug: Aufzug

Ein abgehender Notruf im Aufzug wird akustisch bestätigt, z.B. durch eine Gegensprechanlage.

Filme vorhanden.

Bedienelemente / Leitsystem



Bedienelemente /
Leitsystem

©Guido Frank

visuell taktile Gestaltung



visuell taktile
Gestaltung

©Guido Frank



visuell taktile
Gestaltung

©Guido Frank



visuell taktile
Gestaltung

©Guido Frank

Informationen zur Orientierung sind in Schriftform verfügbar. Informationen zur Orientierung sind in fotorealistischer Darstellung oder in Form von Piktogrammen verfügbar.

Öffentliches WC (UG)



Öffentliches WC (UG)

©Guido Frank

Aufzug (UG-2. OG)



Aufzug (UG-2. OG)

©Guido Frank

Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung sind weder bildhaft noch farblich gestaltet.

Flur UG



Flur UG

©Guido Frank

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 10 m

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

Ausstellungsräume (1. OG)



Ausstellungsräume (1. OG)

©Guido Frank

Ausstellungsraum/weitläufiger Raum

Von der Siedlung zur Stadt



Von der Siedlung zur Stadt

©Guido Frank



Von der Siedlung zur Stadt

©Guido Frank

Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind taktil (Brailleschrift, Prismenschrift) erfassbar.

Stadtgeschichten



Stadtgeschichten

©Guido Frank



Stadtgeschichten

©Guido Frank

Informationen werden schriftlich vermittelt. Es gibt akustische Informationen.

Kunstkabinett



Kunstkabinett

©Guido Frank



Kunstkabinett

©Guido Frank

Informationen werden schriftlich vermittelt. Es gibt akustische Informationen.

Aufzug (UG-2. OG)



Aufzug (UG-2. OG)

©Guido Frank

Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung sind weder bildhaft noch farblich gestaltet.

Flur 1. OG



Flur 1. OG

©Guido Frank

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 20 m

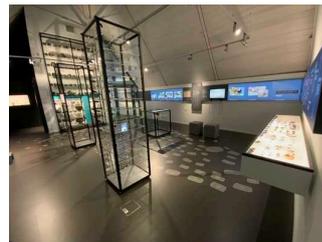
Das Ziel des Weges ist in Sichtweite. Es sind Wegezeichen in sichtbarem Abstand vorhanden.

Ausstellungsräume (2. OG)



Ausstellungsräume (2. OG)

©Guido Frank



Ausstellungsräume (2. OG)

©Guido Frank

Ausstellungsraum/weitläufiger Raum

Sakrale Kunst



Sakrale Kunst

©Guido Frank



Sakrale Kunst

©Guido Frank

Informationen werden schriftlich vermittelt.

Das Gräberfeld von Immenbeck



Das Gräberfeld von Immenbeck

©Guido Frank



Das Gräberfeld von Immenbeck

©Guido Frank



Das Gräberfeld von Immenbeck

©Guido Frank

Informationen werden schriftlich vermittelt. Es gibt akustische Informationen.

Aufzug (UG-2. OG)



Aufzug (UG-2. OG)

©Guido Frank

Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung sind weder bildhaft noch farblich gestaltet.

Flur 2. OG



Flur 2. OG

©Guido Frank

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 15 m

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite. Es sind Wegezeichen in sichtbarem Abstand vorhanden.

Garderobe



Garderobe

©Guido Frank

Wege im EG



Wege im EG

©Guido Frank



Wege im EG

©Guido Frank

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 50 m

Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem. Es sind Wegezeichen in sichtbarem Abstand vorhanden.

Anmerkungen für den Gast: Neigung von 7 % auf 3 m

Tagungsraum

Tagungsraum



Tagungsraum

©Guido Frank

Anmerkungen für den Gast: Individuelle Bestuhlung

Wege im EG



Wege im EG

©Guido Frank



Wege im EG

©Guido Frank

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 50 m

Es gibt ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem. Es sind Wegezeichen in sichtbarem Abstand vorhanden.

Anmerkungen für den Gast: Neigung von 7 % auf 3 m